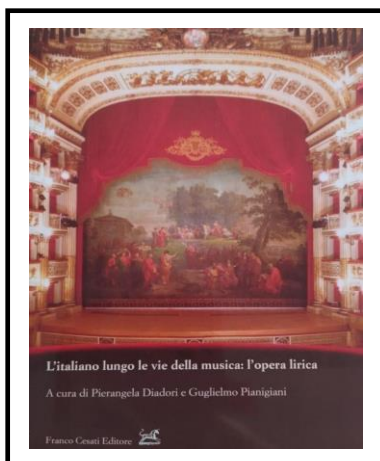


WEBINAR DI PRESENTAZIONE DEI VOLUMI Convegno AIPI – Siena 5-9 settembre 2018



In occasione della pubblicazione del volume di P. Diadori e G. Pianigiani (a cura di), *L'italiano lungo le vie della musica e dell'opera lirica*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2020, i curatori terranno un webinar incentrato sugli aspetti linguistici e culturali dell'opera italiana nel contesto internazionale.

Il webinar si rivolge a studenti, docenti della scuola e studiosi. Le riflessioni che emergeranno e gli esempi che saranno proposti riguarderanno la storia dell'opera e l'insegnamento dell'italiano L2 a cantanti, ma potranno essere utilizzati anche per l'insegnamento di altre discipline storico-linguistiche.

Al termine del webinar, sarò lasciato ampio spazio alle domande dei partecipanti.

• Informazioni webinar

Data e orario: 17 giugno 2020, ore 14.00-15.00

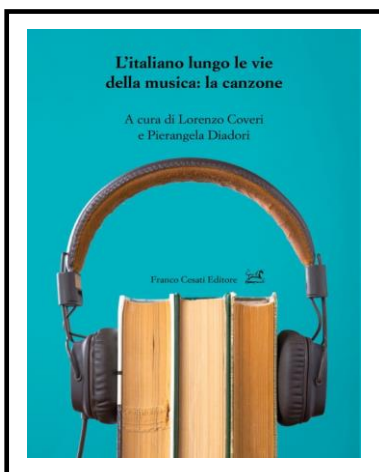
Relatori: Prof.ssa Pierangela Diadori e Prof. Guglielmo Pianigiani

Titolo dell'intervento: *L'opera lirica e l'italiano per i cantanti*

Link per accedere al webinar: <https://meet.google.com/hvb-dopz-grd>

Per informazioni sul volume:

<http://www.francocesatieditore.com/catalogo/litaliano-lungo-le-vie-della-musica-lopera-lirica/>



In occasione della pubblicazione del volume di L. Coveri e P. Diadori, (a cura di), *L'italiano lungo le vie della musica: la canzone*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2020, i curatori terranno un webinar incentrato sugli aspetti linguistici e culturali della canzone italiana nel contesto internazionale.

Il webinar si rivolge a studenti, docenti della scuola e studiosi interessati all'abbinamento fra lingua e musica moderna nella didattica. Le riflessioni che emergeranno e gli esempi che saranno proposti riguarderanno la lingua della canzone italiana e l'insegnamento dell'italiano L2, ma potranno essere utilizzati anche per l'insegnamento di altre discipline storico-linguistiche.

Al termine del webinar, sarò lasciato ampio spazio alle domande dei partecipanti.

• Informazioni webinar

Data e orario: 25 giugno 2020, ore 14.00-15.00

Relatori: Prof. Lorenzo Coveri e Prof.ssa Pierangela Diadori

Titolo dell'intervento: *La lingua della canzone italiana e la canzone per l'italiano L2*

Link per accedere al webinar: <https://meet.google.com/ebq-ogcw-yuk>

Entrambi i webinar si svolgono su Google Meet e prevedono un numero massimo di 250 partecipanti per ogni incontro. Per prendere parte ai webinar non bisogna iscriversi, ma solo collegarsi ai link riportati tramite Google Chrome o Firefox. L'orario indicato fa riferimento al fuso orario italiano. Si consiglia di collegarsi ai link 5 minuti prima dell'inizio dei webinar.

I curatori dei volumi:

Lorenzo Coveri, già Professore ordinario di Linguistica italiana all'Università di Genova, è Accademico della Crusca.

Pierangela Diadori è Professore ordinario di Linguistica italiana e insegna Didattica dell'italiano presso l'Università per Stranieri di Siena.

Guglielmo Pianigiani insegna Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale presso il Conservatorio «Luigi Cherubini» di Firenze.