

WEBINAR DI PRESENTAZIONE DEL VOLUME

Insegnare italiano L2 con il cinema



In occasione della recente pubblicazione del volume di P. Diadori, S. Carpiceci e G. Caruso, *Insegnare italiano L2 con il cinema*, Roma, Carocci, 2020 (con introduzione di Fabio Rossi), gli autori terranno 3 webinar incentrati su tematiche affrontate nel libro: la lingua del cinema italiano, l'uso del cinema per l'insegnamento dell'italiano L2, la storia del cinema italiano.

I webinar si rivolgono a studenti, docenti della scuola e studiosi interessati all'abbinamento lingua e cinema nella didattica. Le riflessioni che emergeranno e gli esempi che saranno proposti riguarderanno il cinema italiano e l'insegnamento dell'italiano L2, ma potranno essere utilizzati anche per l'insegnamento di altre discipline storico-linguistiche.

Al termine di ogni webinar, sarà dato ampio spazio alle domande dei partecipanti.

- **Primo webinar**

Data e orario: 5 giugno 2020, ore 14.00-15.00

Relatore: Prof.ssa Pierangela Diadori

Titolo dell'intervento: *Come parla il cinema italiano e quello doppiato in italiano*

Link per accedere al webinar: <https://meet.google.com/tco-oxtb-bfa>

- **Secondo webinar**

Data e orario: 11 giugno 2020, ore 14.00-15.00

Relatore: Dott. Giuseppe Caruso

Titolo dell'intervento: *Insegnare italiano L2 con il cinema*

Link per accedere al webinar: <https://meet.google.com/nbc-genb-awa>

- **Terzo webinar**

Data e orario: 19 giugno 2020, ore 14.00-15.00

Relatore: Prof.ssa Stefania Carpiceci

Titolo dell'intervento: *Storia del cinema italiano: una sintesi*

Link per accedere al webinar: <https://meet.google.com/epr-jpka-mqm>

Gli incontri si svolgono su Google Meet e prevedono un numero massimo di 250 partecipanti. Per prendere parte ai webinar non bisogna iscriversi, ma solo collegarsi ai link riportati tramite Google Chrome o Firefox. L'orario indicato fa riferimento al fuso orario italiano. Si consiglia di collegarsi ai link 5 minuti prima dell'inizio dei webinar.

Gli argomenti affrontati durante i webinar saranno ripresi e ampliati durante la Summer School "Il cinema nella didattica dell'italiano L2", organizzata in modalità online dal Centro DITALS dell'Università per Stranieri di Siena dall'8 al 25 luglio 2020.

Per informazioni sulla Summer School:

https://ditals.unistrasi.it/84/171/Summer_School_Il_cinema_nella_didattica_dell%E2%80%99italiano_L2.htm

Per informazioni sul volume:

http://www.carocci.it/index.php?option=com_carocci&task=schedalibro&Itemid=72&isbn=9788843099207

Gli autori del volume:

Pierangela Diadori insegna Didattica dell'italiano a stranieri e Teorie e tecniche della traduzione all'Università per Stranieri di Siena, dove dirige il Centro di ricerca e servizi DITALS.

Stefania Carpiceci insegna Storia del cinema all'Università per Stranieri di Siena e collabora per le riviste "Bianco e Nero", "Fata Morgana", "Quaderni del CSI" e "Filmcronache".

Giuseppe Caruso è assegnista di ricerca post-doc presso il Centro di ricerca e servizi DITALS dell'Università per Stranieri di Siena, dove si occupa della formazione dei docenti di italiano L2.