

LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch



LuganoInScena 2017/2018 Musica & Musical

ROBERTO VECCHIONI
La vita che si ama Tour

MARCO ZAPPA IN CONCERTO
1967-2017

GOLDEN VOICES OF GOSPEL
Il concerto Gospel di Natale

LA FEBBRE DEL SABATO SERA
regia Claudio Insegno

MAMMA MIA!
musiche e testi Benny Andersson, Björn Ulvaeus e Stig Anderson
regia e adattamento Massimo Romeo Piparo

JERSEY BOYS
regia Claudio Insegno

PETRA MAGONI E FERRUCCIO SPINETTI
MUSICA NUDA

STOMP
Creatori Luke Cresswell e Steve McNicholas

LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

ROBERTO VECCHIONI IN CONCERTO

LA VITA CHE SI AMA TOUR

in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events

Sa 28.10.2017 ore 20:30

Sala Teatro

Uno dei padri storici della canzone d'autore in Italia arriva sul palco del LAC con il tour teatrale "La vita che si ama", con il nuovo lavoro discografico "Canzoni per i figli", album contenuto in un cofanetto in abbinamento all'ultimo libro, dal quale lo spettacolo prende il nome.

Il cantautore è tornato in studio di registrazione tre anni dopo il disco d'oro "Io non appartengo più" per incidere le nove canzoni dedicate ai figli, e il brano inedito "Che c'eri sempre", poesia musicata scritta per la mamma. La musica e la letteratura, universi di riferimento imprescindibili e componenti identitarie del cantautore, si fondono in un lavoro nel quale Roberto Vecchioni padre si racconta ai suoi figli. "Canzone per i figli" è un disco che racchiude i brani molto amati del repertorio del cantautore, da "Figlia" e "Le Rose Blu" a quelli meno noti "Canzone da lontano" e "Un lungo addio", arrangiati e concepiti come se fossero nuovi.



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2
6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

MARCO ZAPPA IN CONCERTO

1967-2017

in collaborazione con LuganoMusica

Ve 17.11.2017 ore 20:30

Sala Teatro

Per festeggiare i suoi 50 anni di carriera, sul palco del LAC arriva Marco Zappa, il musicista più innovativo del panorama ticinese. Uno spettacolo inedito, con molti ospiti a sorpresa, per rivivere i suoi anni tra musica, poesia e viaggi.

Marco Zappa nasce a Locarno nel 1949. S'interessa subito alla chitarra e alla nuova musica beat che sta nascendo, proprio in quegli anni, in Inghilterra. Fondatore dei "Teenagers", gruppo beat con il quale registra il suo primo 45 giri. In occasione dei 50 anni dal suo primo singolo, Zappa prende spunto dall'apertura della galleria del San Gottardo per comporre il suo nuovo album, descrivendo le situazioni in cui nella vita si contrappongono "ponti" e "barriere".



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

GOLDEN VOICES OF GOSPEL

Il concerto Gospel di Natale

in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events.

Ve 22.12.2017 ore 20:30

Sa 23.12.2017 ore 20:30

Sala Teatro

Una delle formazioni Gospel più rappresentative della musica afroamericana che con vitalità, energia, passione, spiritualità e originalità compie un viaggio che ripercorre i temi della grande tradizione e giunge fino alle radici del genere.

Nato nel 1994 da un'idea del Reverendo Dwight Robson, musicista di fama internazionale e fondatore dei celebri DISCIPLES, il gruppo Golden Voices of Gospel fino ad oggi si è esibito in innumerevoli concerti in tutto il mondo, ispirando il suo pubblico con il motto: "Let's Have Church Tonight". Il loro sound energico, i grandi slanci vocali e la dirompente propulsione delle loro voci hanno conquistato le platee di tutto il mondo, con un repertorio antologico e mozzafiato. I Golden Voices of Gospel hanno suonato con Nana Mouscouri, Mireille Mathieu, Helene Fischer, DJ Ötzi, Nick P., Semio Rossi, Nine de Angelo, Iggi Kelly, Florian Silbereisen, Helmut Lotti, Andrea Berg, Ross Anthony, Pete Kraus e molti altri.



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

LA FEBBRE DEL SABATO SERA

testi di Nicik Cohn, Robert Stigwood, Bill Oaks, Sean Cercone e David Abbinati

regia Claudio Insegno

coreografia Valeriano Longoni

con Giuseppe Verzicco e con Anna Foria, Giada D'Auria, Luca Spadaro, Samuele Cavallo, Francesco Lappano, David Negletto, Alessandra Sarno, Gaetano Ingala, Gianluca Sticotti, Giovanna D'Angi, Alex Botta, Monica Ruggeri, Arianna Galletti

supervisore musicale Angelo Racz

scene Roberto Comotti e Andrea Comotti

costumi Graziella Pera

disegno luci Valerio Tiberi

disegno fonico Simone Della Scala

video scenografia Francesca Del Cupolo ed Erika Dolci

direzione musicale Massimo Carrieri

produzione Teatro Nuovo Milano

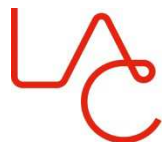
in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events

Ve 26.01.2018 ore 20:30

Sa 27.01.2018 ore 20:30

Do 28.01. 2018 ore 16:00

Sala Teatro



In occasione del 40° anniversario dall'uscita del celebre film, Teatro Nuovo di Milano presenta la nuova produzione italiana de "La febbre del sabato sera". Il musical, tratto da una delle pellicole più celebri ed importanti nella storia del cinema, è un omaggio alla disco music ed al glam dominante degli anni '70.

Giuseppe Verzicco è il nuovo Tony Manero. Un debutto che regalerà a tutto il pubblico le forti emozioni che solo John Travolta seppe suscitare in tutti gli spettatori della celebre pellicola di John Badham. Verzicco è uno dei migliori performer del musical italiano e, con il suo carisma e il suo grande e poliedrico talento, è pronto a far rivivere quel ruolo che ha portato alla ribalta mondiale un giovanissimo Travolta.

Uno spettacolare juke box musical in cui rivivere i successi disco in voga all'epoca tra cui spiccano le canzoni originali dei Bee Gees come "Stayin' Alive", "How Deep Is Your Love", "Night Fever", "You Should Be Dancing" e tante altre in voga tutt'oggi quali "Symphonie No 5", "More than a woman" e la celeberrima "Disco Inferno".

LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

MAMMA MIA!

musiche e testi Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Stig Anderson

libretto Catherine Johnson

con Luca Ward, Paolo Conticini, Sergio Muniz, Sabrina Marciano, Elisabetta Tulli, Laura di Mauro, Jacopo Sarno, Eleonora Facchini

scene Teresa Caruso

costumi Cecilia Betona

luci Daniele Ceprani

suono Alfonso Barbiero

coreografie Roberto Croce

direzione musicale Emanuele Friello

regia e adattamento italiano Massimo Romeo Piparo

produzione PeepArrow Entertainment e Il Teatro Sistina

in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events

Ve 16.02.2018 ore 20:30

Sa 17.02.2018 ore 20:30

Do 18.02.2018 ore 16:00, 20:30

Sala Teatro

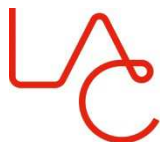
Divertente, romantico, capace di trasportare il pubblico tra le bellezze di un'isoletta greca del Mar Mediterraneo, al ritmo travolgente della musica degli Abba con un'ambientazione nuova che lascerà a bocca aperta gli spettatori.

Un pontile sospeso su vera acqua di mare, una barca ormeggiata, un vero bagnasciuga e un'orchestra che suonerà dal vivo saranno lo sfondo del nuovo e sorprendente musical che vede come protagonisti tre attori amatissimi dal pubblico: Luca Ward, Paolo Conticini e Sergio Muniz. Da quasi 20 anni l'appassionante storia della giovane Sophie, che alla vigilia del matrimonio realizza il proprio sogno di essere accompagnata all'altare dal padre che non ha mai conosciuto prima, riscuote consensi e sold out in tutto il mondo.

Un grande allestimento che unisce le nuove tecnologie alla magia meccanica del teatro, una storia leggera ma non banale, ironica e delicata, che racconta l'amore maturo accanto a quello giovanile, indagando grandi sentimenti come il rapporto tra madre e figlia, l'amicizia e il coraggio, ma soprattutto una commedia che, attraverso due donne straordinarie, celebra la ricerca della felicità anche a costo di sfidare le convenzioni.

E quando si chiuderà il sipario le sorprese di certo non finiranno, grazie a una speciale "appendice" tutta da ballare: al termine dello spettacolo infatti il pubblico potrà scatenarsi sulle note in versione "disco" della colonna sonora del musical.

"Uno spettacolo super femminista in cui le donne sono le vincitrici assolute. Un favola in cui a vincere è l'Amore con la maiuscola, quello di una figlia per il proprio Padre, e l'ineguagliabile amore di Mamma". (dalle note di regia)



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

JERSEY BOYS

regia Claudio Insegno

coreografie Valeriano Longoni

supervisione Musicale Angelo Racz

con Alex Mastromarino, Flavio Gismondi, Marco Stabile, Claudio Zanelli

e con Andrea Carli, Floriana Monici, Brian Boccuni, Giulio Pangi, Fiorella Nolis, Gloria Miele, Massimo Francese, Roberto Lai, Valeria Belleudi, Giuseppe Orsillo, Pasquale Girone Malafronte

testi Marshall Brickman e Rick Elice

musiche Bob Gaudio

liriche Bob Crewe

produzione Teatro Nuovo di Milano

in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events

Ve 02.03.2018 ore 20:30

Sa 03.03.2018 ore 20:30

Do 04.03.2018 ore 16:00

Sala Teatro

Il pluripremiato musical campione di incassi a Broadway (oltre 2.500.000 spettatori) e nel West End di Londra è pronto a far cantare e ballare gli spettatori del LAC di Lugano.

“Jersey Boys” è un magnifico viaggio musicale tra i successi che hanno scalato le classifiche di tutto il mondo tra gli anni '50 e gli anni '70.

Con “Jersey Boys” si assapora l'incredibile musica e la vera storia dell'italo-americano Frankie Valli e dei Four Season che, appena ventenni, hanno scritto le proprie canzoni inventando un sound unico che ha venduto oltre 175 milioni di dischi in tutto il mondo. Le loro canzoni sono state interpretate anche da celebrità della musica tra cui The Temptation, Diana Ross & The Supreme, i Muse, i Killers, Mina, Gloria Gaynor e tanti altri.

Il Musical ha debuttato a Broadway nel 2005 (August Wilson Theatre, New York) e ha vinto, in questi 11 anni di repliche tra New York, Londra e Las Vegas, ben 54 prestigiosi premi tra cui il Laurence Olivier Awards, ed i celebri Grammy Awards e Tony Awards.



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

**PETRA MAGONI E FERRUCCIO SPINETTI
MUSICA NUDA
TOUR "LEGGERA"**

Do 15.04.2018 ore 20:30

Sala Teatro

Concerto trasmesso in diretta da Rete Due

Petra Magoni (voce) e Ferruccio Spinetti (contrabbasso) sono l'anima di Musica Nuda. Due spiriti affini che con la propria musica riescono ad emozionare e ad ottenere consensi in tutto il mondo.

In quattordici anni di intensa attività concertistica in tutto il mondo, partendo dall'Europa, passando dagli Stati Uniti al Perù fino ad arrivare in Giappone, Musica Nuda ha collezionato riconoscimenti prestigiosi, realizzato più di 1200 concerti, prodotto otto dischi in studio, due dischi live e un dvd. "Leggera" è il nuovo disco, che parla di leggerezza, ma nel senso più calviniano del termine. Come diceva lo stesso Calvino, "Bisogna prendere la vita con leggerezza, che leggerezza non è superficialità ma planare sulle cose dall'alto, non avere macigni sul cuore". Un sentimento, quello della leggerezza, che si riverbera in tutti i brani dell'album, dotati di una grazia lieve e di un'eleganza che ricordano la canzone italiana d'autore degli anni Sessanta.



LuganoInScena

Piazza Bernardino Luini 2

6901 Lugano

T +41 (0)58 866 42 73

info@luganoinscena.ch

www.luganoinscena.ch

STOMP

creatori Luke Cresswell e Steve McNicholas

produzione Stomp Production e Glynis Henderson Productions, in collaborazione con Terry Chegia
in collaborazione con MyNina Spettacoli e GC Events

Sa 05.05.2018 ore 20:30

Do 06.05.2018 ore 16:00, 20:30

Sala Teatro

Da avvenimento teatrale a fenomeno globale: "Stomp" è circo, rito tribale, cultura "pop" del rumore che si fondono in un'opera metropolitana. La loro missione? Liberare, attraverso il ritmo, i suoni più comuni e per questo più sconosciuti dell'epoca contemporanea.

Uno spettacolo originale che assicura divertimento e stupore. Scope, bidoni della spazzatura, martelli: sono loro i protagonisti della serata. E "Stomp" esplora meravigliosamente, con questi oggetti, aspetti del suono precedentemente sconosciuti. Uno spettacolo fresco, curioso e giocoso come il primo giorno. "Stomp" ha affascinato il pubblico di tutto il mondo e, dopo 25 anni, continua ancora a farlo. "I giovani artisti che si uniscono a noi portano la loro cultura, il loro modo di stare in piedi, il loro modo di guardare il mondo" racconta Luke Cresswell che, insieme a Steve McNicholas, è il fondatore della compagnia.

"Puro entusiasmo e puro ritmo. Da non perdere!" (Kronen Zeitung, Vienna)

"Stomp è frizzante e sorprendente." (New York Times)

