

Premio letterario Bollettino Itals

dedicato a Elisa Sala Borin e a Giuseppe Lapenna



Il premio è ospitato dalla rivista *Bollettino Itals*, la quale dipende dal Laboratorio Itals, facente capo al Dipartimento di Studi Letterari e Comparati dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

Il premio, che conta con la collaborazione di studiosi di università brasiliane, è rivolto a apprendenti di italiano come lingua seconda/straniera. È diviso in due ambiti e in diverse sezioni.

ADOLESCENTI E ADULTI (dai 15 anni in su)

- A) **Un ricordo.** Max 4 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5
- B) **Poesia a tema libero.** Max 3 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5
- C) **Un racconto di fantasia.** Max 4 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5
- D) **Un testo dal titolo "io e..."** (il completamento è a piacere; es: *io e la musica; io e la natura; io e le lingue;* ecc.). Max 4 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5
- E) **Una lettera** (in prima o in terza persona; il mittente può essere una persona reale o immaginaria; lo stesso vale per il destinatario). Max 4 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5

BAMBINI E PRE-ADOLESCENTI (6-14 anni)

- F) **Breve racconto reale/fantastico.** Max 3 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5
- G) **Filastrocca o poesia.** Max 3 cartelle, Times New Roman 11, interlinea 1,5

I testi devono essere inediti e redatti in italiano (non tradotti). C'è un margine di tolleranza per gli errori superficiali (che non compromettono la comprensione del testo). Non è prevista una quota di iscrizione.

I primi sette testi qualificati di ogni sezione saranno pubblicati sul *Bollettino Itals*, nr. 100 (settembre 2023).

Premi: sarà premiato/a il/la primo/a classificato/a di ogni sezione: potrà scegliere un libro a piacere presente nel catalogo di Alma edizioni; l'editore lo recapiterà al suo indirizzo.

Il testo che il candidato vuole sottoporre alla valutazione dovrà essere inviato, assieme alla **scheda di iscrizione**, entro il 31.05.2023 a questo indirizzo email: premiobollettinoitals@gmail.com. Il *file* non dovrà recare né il nome né il cognome dell'autore/autrice (l'identità sarà specificata solo nella scheda di iscrizione). Il titolo del *file* sarà contrassegnato dalla **lettera della sezione** più il **titolo del testo** (es., in riferimento a un testo della sezione [A]: **"A_la mia prima gita scolastica"**). Il *file* della scheda di iscrizione dovrà essere salvato e rinominato con lo stesso titolo del *file* del testo, più l'aggiunta della parola "scheda" (es. **C_la_casa_stregata_scheda**).

Il Comitato organizzativo e di valutazione è composto da **Gaetano D'Itria** (*Presidente; responsabile della sezione "un racconto di fantasia"*; Università Federale Fluminense); **Sergio Romanelli** (*responsabile della sezione "poesia"*; Università Federale di Santa Catarina); **Paolo Torresan** (*fondatore e coordinatore del progetto*; Università Federale Fluminense); **Maria Aparecida Cardoso Santos** (*responsabile della sezione "un ricordo"*; Università dello Stato di Rio de Janeiro); **Glauco Aranha Barros** (*responsabile della sezione "un testo dal titolo «io e...»"*; Università Federale di Rio de Janeiro); **Andressa Coelho Froz** (*responsabile della sezione "una lettera"*; Università Federale Fluminense); **Juliana Silva Amorim** (*responsabile delle sezioni "Bambini. Filastrocca o poesia"*; Università Federale Fluminense); **Karine Ribeiro Uchelo Gama** (*responsabile della sezione "Bambini. Breve racconto reale o fantastico"*; Università Federale Fluminense); **Polyana Torres de Oliveira** (*segreteria; assistente al coordinamento; membro della giuria*; Università Federale Fluminense).

Elisa Sala Borin. Artista, poetessa, scrittrice. I suoi testi sono caratterizzati dal senso del ricordo e dello stupore.

Giuseppe Lapenna. Poeta ("Fiori d'Inverno", Cristallo, 1997) e regista teatrale (gruppo "La Voce", Maserada, TV).